

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном(татарском)языке»(углубленный) на 2022/2023 учебный год для обучающихся 4 го класса разработана в соответствии с требованиями:

\*Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

\*Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286);

\*Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения РФ от 1 октября 2019 года № ПК-ЗВН);

\*СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;

\*СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

\*ООП СОО МБОУ «Гимназия №3 ЗМР РТ»;

\*учебного плана МБОУ «Гимназия №3 ЗМР РТ»;

\*рабочей программы воспитания МБОУ «Гимназия №3 ЗМР РТ».

### Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

№	Авторы	Название	Год издания	Издательство
<b>Для учителя</b>				
1	Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х.	Литературное чтение. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) В 2-х	2017	“ Магариф- Вакыт”

		частях. Казань. :		
<b>Для обучающихся</b>				
1	Гарифуллина Ф.Ш., Мияссарова И.Х	Литературное чтение. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) В 2-х частях. Казань. :	2017	“ Магариф- Вақыт”

Данная рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю/34 часа в год (34 учебных недель).

#### Содержание учебного предмета по литературному чтению в татарской группе 4 класса

<b>Наименование разделов</b>	<b>Краткое содержание</b>	<b>Число часов</b>
<b>Слово народа - золото, а разум - мудрость</b>	Татарский народный миф «Дух ветра». Татарский народный миф «Жаворонок и солнце» Сказка Фатиха Амирхана «Ай өстендә Зухра кыз». Баит «Сак-Сок» Иван Крылов "Ворона и лисица"	<b>3</b>
<b>Природа в</b>	Габдулла Тукай “Луна и солнце”; Стихи «Фатима и Соловей»	<b>12</b>

<p><b>творчестве писателей и художников</b></p>	<p>Баит "Сак-Сок"  Ахмет Исхак "Старый дуб и молодой парень"  Басни Мажита Гафури "Стрекоза и Муравей", "Курица и утка"  Произведение Габдулла Тукая "Шурале". Произведение Мажита Гафури "Луг".  Стихотворения Мусы Джалиля "Дождь", "Родник"  Сказка Абдулла Алиша "Хвосты"  Анализ произведения Абдулла Алиша "Хвосты"  Стихотворение Абдулла Алиша "Кому нужно, кому не нужно"  Наби Даули - рассказ «Детское облако». Рашит Баширов "Сандугачлы Ак инеш"  Рассказ Гарафи Хасанова "Зимний лес"  Рассказ Фаниса Яруллина "Самая счастливая ночь"  Сания Ахметзянова стихотворение «Давай,будем беречь, мать-Землю».  Развитие речи  "Мы - дети природы".</p>	
<p><b>Детские писатели</b></p>	<p>Стихотворения Шауката Галиева "Камырша", "Соседские яблоки"  Стихотворения Шауката Галиева "Мой брат учит стихотворение", "Страшная весть"  Стихи Роберта Миннуллина "Мама, я видел щенка"; «Новая разновидность спорта»  Стихи Хакимзян Халиков "Дедушка",  Игра на сцене Хакимзян Халиков "Какая птица?"  Стихотворения Фаниса Яруллина "Юбылмас хурлык", "Ап-ак иткән", "Бияләй"</p>	<p><b>6</b></p>
<p><b>Спешим делать добро</b></p>	<p>Произведение Розы Хафизовой "Голубь и мальчик"  Сарвар Адхамова - рассказ «Друзья»; Рассказ Ахсана Баяна "Белки около собаки".  Рассказ Даржи Аппаковой "Скрипучие башмачки"  Михаил Зощенко - рассказ «Бедный Федя», Резеда Валеева "В День Победы"</p>	<p><b>4</b></p>
<p><b>Счастливое детство</b></p>	<p>Набира Гиматдинова - рассказ «Болтливая коза»  Произведение Виктора Голявкина «Откуда-то видно»  Рассказ Юрия Ермолаева "Время помогло"  Развитие речи  "Счастливое детство"</p>	<p><b>7</b></p>
<p><b>Секретный мир, чудесный мир</b></p>	<p>Сказка Ганса Христиана Андерсена "Чыдам кургашын солдат"  Образ солдата в татарской литературе  Сказка Джонатана Свифта «Путешествие Гулливера».</p>	<p><b>2</b></p>

	Сказка Джонатана Свифта «Путешествие Гулливера». Сказка Лябиба Лерона "Шүрәле малае"	
<b>Всего</b>		<b>34</b>

**Планируемые результаты по литературному чтению в татарской группе 4 класса**

<b>Название предмета</b>	<b>Предметные результаты</b>		<b>Метапредметные результаты</b>	<b>Личностные результаты</b>
	<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>		

<p><b>Слово народа - золото, а разум - мудрость</b></p>	<p>- уметь ориентироваться в учебнике, понимать условные знаки «языка»; - определить необходимость чтения книги для расширения учебной среды; Сохраняя тот темп, который соответствует читаемому произведению, тона, обращая внимание на знаки препинания, научится выразительно читать текст.</p>	<p>- участие в диалоге внутри группы, формирование своего мнения по теме и доведение его до других с разумными доказательствами; - Разделять поэтические произведения. Получит возможность научиться определять главную игру произведения.</p>	<p><b>Познавательные навыки</b> - умение кратко выбирать содержание прочитанного произведения близко к тексту; спор, аргументация своего мнения, анализ, заключение; - работа с книгой: определение умений и навыков, формируемых при изучении данной главы.</p> <p><b>Регулятивные навыки:</b> - оценка совместно с учителем ответов своего дела, товарищей; - подготовка, организация рабочего места под руководством учителя.</p> <p><b>Коммуникативные навыки</b> - умение придерживаться единого мнения при коллективной работе, особенно при разных рассуждениях; - умение задавать вопросы по прочитанным, слушаемым произведениям; умение ставить вопросы по тексту; участие в уроке и жизненных ситуациях в диалоге.</p>	<p>- уважение к языку, религии, культурному наследию татарского народа. - понимание, восприятие ребенком жизненных ценностей, моральных и моральных норм; бул итүе;</p>
<p><b>Природа в</b></p>	<p>- определять виды народной</p>	<p>- умение самостоятельно</p>	<p><b>Познавательные навыки:</b> умение</p>	<p>-самоопределение</p>

<p><b>творчество писателей и художников</b></p>	<p>сказки, знакомиться с построением ; - Сохраняя орфоэпические нормы, в темпе, который соответствует возможностям ученика третьего класса и будет понятен прочитанному (не менее 60-75 слов в минуту) всеми словами научиться читать.</p>	<p>формировать учебные цели, определять пути достижения цели, самостоятельно создавать алгоритм деятельности; - Периодическая печать, тема, жанр, созданная для детей, будет иметь возможность научиться пользоваться книжным фондом с целью найти произведения по отношению к автору.</p>	<p>самостоятельно читать разные тексты, находить дополнительные материалы и использовать их на месте; использование различных форм чтения (сознательное чтение, поверхностное понимание содержания); - спор, аргументация своего мнения, анализ, заключение.</p> <p><b>Регулятивные навыки</b> - умение ставить себе цель в учебном труде, определять задачи;</p> <p><b>Коммуникативные навыки</b>- умение мотивировать свою мысль выписками из текста; - умение придерживаться единого мнения во время коллективной работы, особенно в разное время мысли; - учитель, ответы на вопросы одноклассников; - работать в паре и коллективе</p>	<p>как личности; - Воспитать уважение к своей нации, своему языку.</p>
<p><b>Детские писатели</b></p>	<p>- читает литературный текст с пониманием, анализирует, выделяет нужные части; - учитель б/н совместно оценить свою работу, ответы товарищей;</p>	<p>- пользоваться различными речевыми средствами для выражения своей мысли, чувств, обсуждая в группе или паре, планировать свою деятельность и</p>	<p><b>Познавательные навыки:</b> - умение учащихся самостоятельно организовывать свою деятельность, оценка, определение сферы своей заинтересованности; - умение кратко</p>	<p>- создание в межличностном и межкультурном общении стремления к</p>

	<p>- уметь уметь различать литературный, научно-популярный, информационный текст, сравнить по принципу сходства - различия; - Под руководством учителя научатся читать небольшое произведение изнутри.</p>	<p>регулировать ее в зависимости от ситуации; - определить жанровый вид произведения по признаку 2-3 (сказка, рассказ, стих); - получит возможность научиться находить синонимы слов в тексте художественного произведения, понимать прямое и контекстное значение слова.</p>	<p>выбирать содержание прочитанного произведения близко к тексту; - ответить на простые вопросы учителя, найти нужную информацию из учебника.</p> <p><b>Регулятивные навыки:</b> - совместно с учителем оценивай ответы своих одноклассников. - умение понимать порядок работы, организовывать учебную деятельность, находить эффективные методы работы.</p> <p><b>Коммуникативные навыки:</b> - умение мотивировать свою мысль выписками из текста; - умение задавать вопросы по прочитанным, слушаемым произведениям.</p>	<p>уважительному отношению к татарскому языку и хорошему его изучению; - признание себя представителем своей нации.</p>
<p><b>Спешим делать добро</b></p>	<p>- определять жанр принадлежности литературных произведений и учиться анализировать, понять авторское отношение; - находить в тексте художественного произведения информацию о героях произведения, структурных элементах книги - авторе, типе</p>	<p>- уметь осознанно подбирать эффективные способы решения вопросов самостоятельного планирования, познания и чтения путей достижения цели;. - книжки разных типов, найдут соответствующие структурные элементы книги (содержание, предисловие, тема, автор,</p>	<p><b>Познавательные навыки:</b> - умение учащихся самостоятельно организовывать свою деятельность, оценка, определение сферы своей заинтересованности; - умение кратко выбирать содержание прочитанного произведения близко к тексту; спор, аргументация своего мнения, анализ, заключение; - определение проблемы</p>	<p>- представление окружающего мира через эстетическую, эмоциональную ценность. - формируется осознанное и ответственное</p>

	жанра; - будет учиться правильно называть произведение и книгу, объяснять название произведения, его содержание.	словарь).	творческого и поискового характера; создание алгоритма для их решения.  <b>Регулятивные навыки:</b> - умение понимать проблему, выпуск гипотезы, составление материала; - Умение понимать, анализировать причины успехов в учебе, неудач.  <b>Коммуникативные навыки:</b> - контроль за своим делом, помощь товарищам; - умение высказывать свое мнение в устной и письменной форме; - умение ставить вопросы по тексту. - Прислушивание чужих речей.	отношение к своим действиям в решении моральных (нравственных) проблем.
<b>Счастли- вое детство</b>	-научится различать татарскую литературу и русскую литературу; - находить сказочные сюжеты, составлять план, выразительно читать; - разделять тексты произведения на части, составлять текстовые планы; - анализировать произведения, читая их; -	-умение правильно оценивать свою речь и другие с точки зрения точного, уместного и выразительного употребления слов, признание и исправление ошибок в своей речи; - получат возможность научиться находить эпитеты, сравнения, переломы (оживления) в текстах	<b>Познавательные навыки:</b> - умение учащихся самостоятельно организовывать свою деятельность; - умение кратко выбирать содержание прочитанного произведения близко к тексту; - работа с книгой: определение умений и навыков, формируемых при изучении данной	- создание сознательного и ответственного отношения к своим действиям. - готовность организовать диалог с другими людьми и



	научится говорить тексты наизусть.	произведения.	главы.  <b>Регулятивные навыки:</b> - умение выбрать доказательства для подтверждения своего мнения; - составление плана для решения учебной проблемы; умение оценивать качество работы, опираясь на установленные критерии;  <b>Коммуникативные навыки:</b> - умение задавать вопросы по прочитанным, слушаемым произведениям; - способность слушать других, изменять свое мнение при необходимости; - умение принимать единое решение при совместной работе; - умение ставить вопросы по тексту. - участие в уроке и в диалоге в жизненных ситуациях.  циялэрэндэ диалогта катнашу.	добиться взаимопонимания.
<b>Секретный мир, чудесный мир</b>	- выразительно читать стихи; - будет учиться правильно называть произведение и книгу, объяснять название	- сможет научиться самостоятельно планировать пути достижения цели, осознанно выбирать эффективные методы решения вопросов познания и	<b>Познавательные навыки:</b> умение самостоятельно читать разные тексты, находить дополнительные материалы и использовать их на месте; - использование различных	- создание сознательного и ответственного отношения к своим действиям.

	произведения, его содержание.	чтения.	<p>форм чтения (понимание, поверхность, понимание содержания).</p> <p><b>Регулятивные навыки:</b> определение путей достижения цели; - составление плана для решения учебной проблемы; - совместно с учителем оценивай ответы своих одноклассников</p> <p><b>Коммуникативные навыки: -</b> обращение с учетом различных мнений; - умение придерживаться единого мнения при коллективной работе, особенно при разных рассуждениях; - умение задавать вопросы по прочитанным, слушаемым произведениям; - умение ставить вопросы по тексту.</p>	- готовность организовать диалог с другими людьми и добиться взаимопонимания.
--	-------------------------------	---------	--	---

### Календарно-тематическое планирование

Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение на родном(татарском) языке» (углублённый) для 4-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания.

Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся гимназии:

- развитие ценностного отношения к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- развитие ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- развитие ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- развитие ценностного отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- развитие ценностного отношения к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

